



В зависимости от того, какие педагогические задачи преследуются, уроки хореографии делятся на следующие классы:

- обучающий;
- тренировочный;
- контрольный;
- разминочный;
- показательный.

Обучающий урок преследует следующую цель – освоение танцевальных элементов и соединений – связок. Также решается проблема физического развития, музыкального воспитания и выразительности движений.

Обещающие уроки проводятся в основном на подготовительном этапе тренировок. Главная особенность – использование отдельного метода проведения упражнений, повторение этих упражнений, расчленение соединений, выполнение подготовительных упражнений и т.д. Студия хореографии проводит такие подготовительные уроки в

обязательном порядке.

Тренировочный урок предназначен для подготовки организма человека к предстоящей работе, также такой вид урока используется для закрепления достигнутого уровня спортивного мастерства. Его можно использовать вместо вольных упражнений, как отдельное тренировочное упражнение. Тренировочный урок помогает решить задачи:

- специально-двигательной подготовки;
- совершенствования выразительности;
- совершенствования музыкальности;
- совершенствования пластики движений.

В данном случае урок имеет более узкую направленность.

Контрольный урок хореографии применяется после освоения элементов классического танца. В хореографических студиях за такие уроки ставят оценки, это можно назвать своего рода показательным выступлением или танцевальной контрольной работой.

Разминочный урок включает в себя стабильный комплекс упражнений, направленных на разогрев организма. В данном случае желателен индивидуальный подход к подбору упражнений.

Показательный урок представляет собой шоу-программу. Демонстрация всего чему научились танцоры. Здесь главное – это зрелищность.

